

■令和4年の会費について

本部及び当支部は、会員の皆様からの会費納入をもとに事業活動しており、会費納入が滞りますと事業活動に支障をきたします。

皆様お忘れの無いよう期日までお支払をお願いします。

なお、既に納入されている会員様は、ご容赦願います。

【会 費】正会員 15,000 円：建築士の方
準会員 12,000 円：将来建築士になろうとする方

【期 限】令和4年3月31日まで

【納入方法】1. 請求書に同封のコンビニ払込用紙により店頭レジにて支払い
(手数料は不要です。)

2. 本部口座への振込(振り込み手数料はご負担願います。)

① ゆうちょ銀行 店番 279 当座 0009279
ホッカイドウケンチクシカイ

② 北洋銀行 道庁支店 普通 0105292

(一社)北海道建築士会 会長 高野壽世(タカノ トシヨ)

※注意点

振込の場合「ご依頼人」の氏名の前に「会員番号」を付してください。

(会員番号は請求書に記載されています。例：1310001)

3. 本部事務局へ現金持参

※会費の滞納が続きますと会誌の発行、会員としての特典が停止されます。

※令和4年1月以降に退会されても、令和4年分は全額会費納入の対象となります。

※ご不明な点がございましたら、本部事務局(TEL:011-251-6076)までお問い合わせ願います。

■住所、氏名、資格、勤務先等に変更があった場合は遅滞なく変更届の提出をお願いします。

(一社)北海道建築士会ホームページより届出書をダウンロードし、必要事項をご記入の上、北見支部事務局(株)清和設計事務所)までご持参ください。

【届出書】http://h-ab.com/download/association/app_statement01.pdf

■メールアドレスの登録について

一般社団法人北海道建築士会及び北見支部からの情報は支部ニュースでお伝えしておりますが、各月の支部ニュースでは情報が遅くなることもあり、メールでの配信を併用しております。メールでの配信を希望される方は、事務局(h.ab.kitami@gmail.com)までメールアドレスをお知らせください。

■支部ニュースでお知らせする会員向け情報を随時募集しています。

※裏面もご覧ください※

《会員紹介コーナー》

親 会

『 今の建築業界 』
執筆者 柴田 直樹 (㈲アティア 代表)



昨年春から始まったウッドショックそれこそ木材が倍の値段になって其の内落ち着くがいまだに下がる要素もなく、他の製品も値上げラッシュ・・・住宅産業はハウスメーカーが地場産業との価格幅がなくなり売上也伸びているそうです。建築業界高齢化問題を抱えており、その中でも地方は群を抜いて高齢化問題が深刻化しています。そのような状況下さらに新型コロナウィルスの影響によりはたらき方自体も変わりつつあるように思います。急激な物品高騰、さらに人手不足とW以上の打撃が押し寄せています。先が見えない中色々な意味での交流も出来ず、情報交換も出来ない状態です。建築士会の在りようも変わらなければならぬでしょう。どうこれからの建築士会をまた建設業界を守っていくかは個の力ではなく、皆さんの力を結集しなければ守れないでしょう。

青年部会

『 最近購入した本について 』
執筆者 木原 陽介 (北見市役所 勤務)



今年より青年部会長になり気を引き締めて活動していきたいと思いますのでよろしくお願いいたします。
さて、私が最近購入した本ですが、ジブリ作品に登場する架空の建造物の背景画、イメージボードなどが収録された「ジブリの立体建造物展 図録」というものです。この本の監修を建築家の藤森照信氏がされており、建築家としての目線でジブリ建築を解説しています。この本のイラストの中では、板張り・雨戸・障子などの細部から、建築の様式・歴史など大きなところまで幅広い知識で解説されています。宮崎駿監督は建物細部へのこだわりがあり、畳の敷き方や軒下の納まりが書けない若手社員へのぼやきなどが書かれています。この本に載っているイラストは細部まで書き込まれており見ていると引き込まれます。リアルで懐かしく感じる理由はこのようなところからくるのではないのでしょうか。建築の一部からでも歴史や成り立ちを説明できること、その詳細をスケッチできることは知識と技術の賜物ですよね。何気なく見ているアニメーションが根拠に裏打ちされているためこんなにもリアルに感じるのでしょう。普段、私はそこまで意識せず周りを見ているので、このような観察眼を見習い日々の業務に生かしていきたいと感じるところです。

女性部会

『 私の仕事・・・ 』
執筆者 外山 真実 (㈱北見解体工業 勤務)



経営する解体工事会社の業務・インテリアコーディネーター・カーテン屋さん・6匹いる猫の世話など、私の仕事は色々です。解体の業務では、人手不足から4tダンプの運転手をした事もありました。午前中に解体現場で打ち合わせ→午後からインテリアの打ち合わせという事もあります。危険を伴う仕事なので、日々天気予報をチェックし皆が安全に作業出来る事を祈っています。インテリアのほうでは「何をどうしたら良いのかわからない」「あれもこれも使ってみたいけど上手く選べない」という方や、「悩んでいるうちにテイストや色がバラバラになってきた」など様々ですが、お客様の要望を尊重しながら上手く交通整理ができるように心掛けています。窓廻りでは、素敵なデザインの商品がたくさんある中で、長い目で見るとお洗濯が出来てメンテナンスの楽なカーテンを提案する事も多いです。

コロナを含めて色々な事があっても、好きな仕事に携わり、若い従業員にお節介をしながら女将でいられる事、猫達と暮らせる事をとても有難く思っています。また、今年度からは女性部会の会計を担当する事になりました。わからない事ばかりですが、皆さんに教えて頂きながら役員を務めたいと思っています。今後ともよろしくお願い致します。

